

Technical Stage-Rider

Kaffeehausorchester

WICHTIG: Grundsätzlich spielt das Kaffeehausorchester unplugged. Das heisst, das Schlagzeug wird nicht verstärkt, der Bassist hat seinen eigenen Bass-Verstärker und der Pianist hat seine eigene Box für das e-Piano. Nur ein Stromanschluss wird benötigt. Bei grossen Bühnen jedoch, mit einer grösseren Beschallungsanlage und vorhandenem Technik-Personal, dann kommt dieser Technical Stage-Rider zum Einsatz.

CH	Source	MIC / D.I.	48 V	Stand	INSERT
CH 1	Bassdrum	e902 or similar		small / boom	
CH 2	Snare	SM57 or similar		small / boom	
CH 3	Hi-Hat	e914 or similar	x	small / boom	
CH 4	Rack-Tom	e604 or similar		-	
CH 5	Floor-Tom	e604 or similar	x	-	
CH 6	OH L	e914 or similar	x	tall / boom	
CH 7	OH R	e914 or similar	x	tall / boom	
CH 8	Bass	D. I.-Box (XLR-out)	(x)	-	
CH 9	Piano L	D. I.-Box	x	-	
CH 10	Piano R	D. I.-Box	x		
(CH 11)	optional: Vocals/Solist	SM58 or similar		tall / boom	
(CH 12)	optional: Speaker-Mic	SM58 or similar		tall / boom	

